

Feedback naar de kinderen heeft veel effect

Feedback is, in tegenstelling tot veel methodes, gratis en heeft veel effect. Dat zei Kirsten Jippes aan het einde van de workshop feedback en positive behaviour management, die ze samen met haar collega van De Rank Heleen Langenbach verzorgde.

Heleen en Kirsten voorzagen de deelnemers van de nodige theorie en praktijkvoorbeelden. Ze raadden het boek van Carol Dweck over 'Mindset, de weg naar een succesvol leven' aan en het boek van John Hattie over de niveaus waarop je feedback kunt geven. Twee daarvan, proces en product, hebben de meeste kracht. Bijvoorbeeld: je hebt hard gewerkt (proces) heeft vaak meer effect dan: wat goed, je hebt acht van de tien sommen goed. Heleen gaf aan dat wetenschappelijk onderzoek aantoonde dat leerlingen die werden geprezen voor hun prestatie daarna voor eenzelfde opdracht kozen. Leerlingen die werden geprezen voor hun inzet kozen daarna bijna allemaal voor een moeilijker opdracht.

Bij goede feedback hoort empathische communicatie. Heleen gaf weer een praktijkvoorbeeld: „Nou heb ik je al drie keer uitgelegd ..... kan ook zijn: Ik zie dat je een beetje moeite hebt , zal ik je even helpen?“

Feedback kan ook worden ingezet om het kind direct te stimuleren om te groeien. Voorbeeld: Ik zie dat je heel mooie kleuren hebt gebruikt. Misschien kun je de volgende keer nog..... Let op: nooit het woordje maar gebruiken.

Verder gaven Kirsten en Heleen allerlei tips om feedback speels in de lessen te integreren. Bijvoorbeeld een strandbal in de kring. Een kind vangt de bal en heeft zijn duim op een vraag: Wat heb ik geleerd? Of: Wat vond ik moeilijk? Je brengt het leerproces zo dicht bij de kinderen. Eigenlijk, vinden Heleen en Kirsten, is feedback is een cadeautje.

Dat cadeautje werd enthousiast uitgedapt door de collega's. Heleen en Kirsten gebruiken een bord waarop kinderen na een les een post-it briefje kunnen plakken. Ook na deze workshop was daar gelegenheid voor. Eén van de deelnemers postte: 'ik ga er morgen al mee aan het werk!'